

## PROYECTOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

Vanessa Martínez Ruiz

Maestra de Educación Infantil. CRA Alhama (La Rioja)

Los **Proyectos de Innovación Educativa** son una realidad habitual en el panorama educativo actual. Constituyen una forma de enseñar determinadas áreas que adquieren una nueva perspectiva al ser abordadas desde un punto de vista diferente.

Pongamos un ejemplo, imaginemos que toda la vida hemos utilizado el sistema de enseñanza clásico de sumas, pero en la actualidad vemos que este sistema no es eficaz. Por eso, decidimos abordar la enseñanza con una nueva mirada, desde otro ángulo y poniendo a nuestro servicio las nuevas tecnologías, el juego, etc. para llegar a una enseñanza efectiva.

Actualmente en la Comunidad Autónoma de La Rioja estos Proyectos se están planteando en diferentes ámbitos: nuevas tecnologías, animación lectora, sostenibilidad, educación responsable, etc. Los Proyectos de Innovación Educativa están presentes en otras comunidades de una u otra forma y las líneas hacia las que se enfocan son muy parecidas. Son temas que creemos que han de estar presentes en el día a día de las aulas pero que no tienen esa parcela horaria como lo pueden tener las matemáticas, el lenguaje ó el inglés.

Tras haber hecho una pequeña introducción sobre los Proyectos de Innovación Educativa me centrare en el Proyecto que se está desarrollando en mi centro del cual soy coordinadora. Antes de entrar en materia es reseñable decir que el centro en el que trabajo es un Centro Rural Agrupado (CRA), es decir, se trata de aulas dispersas ya que se encuentran en diferentes localidades y son mixtas – multinivel, en una misma clase tenemos alumnos de diferentes cursos.

El Proyecto de Innovación Educativa **Aprender Leyendo: La lectura como eje de los aprendizajes escolares y de la vida** se desarrolla por cuarto año en mi centro escolar. Surgió con el objetivo de difundir la lectura y la escritura en el ámbito escolar con nuevas iniciativas que lleven a los niños a querer leer y escribir y vean la lectura como una forma de conocimiento, de disfrute, de escape, etc. Actualmente los niños se sienten estimulados por las nuevas tecnologías y lo que ello implica: colores, movimiento, rapidez, etc., algo totalmente opuesto a lo que los libros nos ofrecen.

A lo largo de estos cursos, el objetivo de cada año ha sido el mismo pero la metodología para llevarlo a cabo ha sido diferente. En los dos primeros cursos escolares se creó una biblioteca viajera. Esta biblioteca agrupaba maletas con diferentes géneros literarios que viajaban entre las localidades del CRA. Cada maleta llevaba libros llamativos y motivadores siguiendo las directrices del club literario riojano La Casa de Tomasa y las recomendaciones de diferentes blog de reconocido prestigio en el mundo literario como <https://biblioabrazo.wordpress.com/> y <http://laboratoriodeescritura.com/> o fundaciones como la biblioteca Rafael Azcona y Fundación Germán Sánchez Ruipérez. Se crearon las siguientes maletas: cuentos tradicionales, en el que el lobo era el hilo conductor de un montón de libros que tienen como protagonista a un lobo muy pesado que insiste en meterse en todos los cuentos; libro informativo y científico; comic y tebeo; chistes y adivinanzas; libro ilustrado; libros de valores y emociones. Además, se crearon actividades a partir de los libros que contenían cada una de la maleta viajera.



El tercer año decidimos dedicarlo a la celebración de efemérides a partir de libros que trabajaran el tema; Día de la paz y la no violencia, Día del libro, Día de la mujer, Día del medioambiente, Día del deporte. Se dio la mayor difusión posible con los mensajes que nos transmitían los libros que compramos para este fin.

En este cuarto año hemos querido completar las bibliotecas de las clases con libros y colecciones. Creíamos que era importante, ahora que vemos a los alumnos cada vez más estimulados por la

lectura, comprar libros que sabemos que les gustan y que les llaman la atención. Por eso, antes de proceder a su compra hemos hecho un sondeo de los libros que gustan e interesan a nuestros alumnos y, a partir de ahí, se han comprado los más interesantes según edad.

En éstos cuatro años hemos realizado distintas actividades; creación de libros, cuentacuentos, jornadas de convivencia entre las localidades del CRA en torno a la difusión de la lectura, creación de un montón de actividades a partir de cada libro, puesta en marcha de las maletas viajeras, bibliopatio, juegos de *scape room*, etc.

Además, en este tiempo, hemos visto a los niños realmente disfrutar con la lectura y la escritura y hemos descubierto libros que entusiasman a los niños y que reiteran que se les cuente una y otra vez libros como *Camuñas* (el que nunca se corta las uñas) o el nuevo libro de Olga de Dios *Leotolda* en el que tras dibujar con rotuladores de neón a la desaparecida *Leotolda* pueden admirar como brilla en la oscuridad al ser alumbrada con linterna o el libro de *Cuentos para niños que se atreven a ser diferentes* o *Cuentos para niñas rebeldes* que les gusta escuchar.

Sabemos que nos queda mucho por hacer y que el camino es largo, pero cómo dice la cita literaria de Gunter Grass:

*“No hay espectáculo más hermoso que la mirada de un niño que lee”.*